

SOMMARIO RASSEGNA STAMPA

Data	Argomento	Sommaro	Pag
<u>Venetia Palace Hotel Roma</u>			
29/10/2008	Corsera	Notti firmate al design hotel	1
			Pag. i

» | **Inaugurazione** A via Marghera, in un edificio del '900, il Venetia Palace

Notti firmate al design hotel

Lampade

Il bancone della hall (una rete metallica deformata) è sovrastato dalle lampade a nuvola di Massimiliano Fuksas

Design avveniristico, ma non freddo. La sfida di architetti e progettisti d'interni si gioca su questa sottile linea che separa gli ambienti solo da guardare da quelli che possono essere vissuti. E se le boutique di alta moda si rincorrono per stupire i clienti con elementi spettacolari, gli alberghi ricercano il giusto mix tra comodità e soluzioni innovative. Il concetto di «design-hotel» ha rivoluzionato l'accoglienza a quattro (o più) stelle. La strada - inaugurata nel 1960 dal leggendario Sas Royal Hotel di Copenhagen progettato da Arne Jacobsen - è oggi percorsa anche da stilisti come Giorgio Armani che, all'inizio del 2009, aprirà il suo primo albergo a Dubai. In questi ultimi anni poi, anche Roma ha puntato sempre più sullo stile e il design. E dopo il Black Hotel sull'Aurelia e l'Aleph Hotel a pochi passi da via Veneto (progettato dal visionario architetto Adam Tihany), arriva ora una nuova proposta. Il 14 novembre sarà inaugurato il Venetia Palace il 4

stelle di via Marghera 47. Per l'opening party sarà festa grande: in programma il dj-set di Fabio Ottaviani, lo show dei barman acrobatici e un catering che, se il tempo lo permetterà, sarà servito nel giardino dell'hotel. L'albergo, infatti, è ospitato in un bel palazzo dei primi del Novecento. Gli ambienti sono stati totalmente ristrutturati dall'architetto Giovanni Rebecchini e da Maria Cipriano. «La sfida di questo hotel - spiega Rebecchini - è rompere gli schemi. Abbiamo razionalizzato gli spazi e amplificato le dimensioni attraverso l'utilizzo di trasparenze di vario tipo».

Gli interni sono leggeri e confortevoli: all'ingresso è posizionata una scala trasparente, illuminata dall'interno con un effetto tipo scultura di ghiaccio. Il bancone della hall (realizzato con una rete metallica deformata) è sovrastato dalle famose lampade a forma di nuvola di Massimiliano Fuksas. L'hotel ospiterà eventi e convention. Il programma di attività sarà reso noto sul sito www.venetiapalacehotel.it

C. D. L.



La hall del Venetia Palace con la rete metallica

